

NORBERT SCHWONTKOWSKI

Born in 1949, Bremen-Blumenthal, Germany

Died in 2013 in Bremen, Germany



AWARDS

2012

Kunstpreis der Stiftung Dieter Krieg

1995

Kunstpreis der Stadt Bremen

1994

Kunstpreis der Stadt Hude für Druckgraphik

Kunstpreis der Overback-Gesellschaft, Lübeck

1985

Bremer Förderpreis für Bildende Kunst

SELECTED PUBLIC COLLECTIONS

- Museum Het Domein, Netherlands
- Rubell Family Collection, USA
- Sammlung Falckenberg, Germany
- Deutsche Bank Art Collection, Germany
- Museum Abteiberg, Germany
- Akzo Nobel Art Foundation, Netherlands
- Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland, Germany
- Burger Collection, Germany
- Fondazione Morra Greco, Italy
- Die Brandenburgischen Kunstsammlungen, Germany
- Hall Art Foundation, USA

- me Collectors Room Berlin, Germany
- Sammlung Wemhöner, Germany
- SØR Rusche Sammlung, Germany
- Städtische Galerie Bremen im Buntentor, Germany
- Kunstmuseum Bremerhaven, Germany
- Kunstmuseum Dieselkraftwerk Cottbus, Germany
- Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach, Netherlands
- AkzoNobel Collection, Amsterdam, Netherlands

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2023

En Route. CFA, Contemporary Fine Arts, Charlottenburg, Berlin, Germany

2021

Café Real. Galerie Jahn and Jahn, Munich, Germany

2020

Everyone Wants to Go Home. Kunstmuseum Den Haag, The Hague, Netherlands
of my Secrets, Kunsthalle Bremen, Bremen, Germany
Focus: Norbert Schwontkowski. Weserburg Museum of Modern Art, Bremen, Germany

2019

Some of My Secrets. Kunstmuseum Bonn, Bonn, Germany
Die Von Da. Contemporary Fine Arts, Berlin, Germany

2017

Some of My Secrets. Galerie Haas Zurich, Switzerland

2016

Revival. Galerie Pascal Polar, Brussels, Belgium

2014

Norbert Schwontkowski. Contemporary Fine Arts, Berlin, Germany

2013

Blind Man's Faith. Kunstverein Hamberg, Germany
The Inner Architecture of Painting. Kolumba Museum, Cologne, Germany
Painting Between the Lines. CAA Wattis Institute, San Francisco, CA
Norbert Schwontkowski. Columba Museum, Köln
That I was a painter. Kunsthalle Bremen, Germany

2012

Galleria Monica De Cardenas, Zuoz / St. Moritz, Switzerland

paperworks. Black Contemporary, Berlin
The balance of an unknown structure. Gallery Elisabeth & Klaus Thoman, Vienna
Norbert Schwontkowski. Monica de Cardenas, ZUOZ St. Moritz

2011

The Twisted History. ggm 2. Gdańska Galeria Miejska, Gdansk, Poland
Contemporary Fine Arts, Berlin, Germany
Norbert Schwontkowski. CFA, Berlin
I know all the secrets of the world. Gdansk City Gallery 2, Powronznicza

2010

Frost. Contemporary Fine Arts, Berlin, Germany
Dirty. Kerlin Gallery, Dublin
Dominik Mersch Gallery, Waterloo / Sydney, AU

2009

Neue Bilder. Contemporary Fine Arts, Berlin
Ångström. Mitchell-Innes & Nash, New York
Decision of the hand. GRIMM, Amsterdam
How to keep the flock together - how the animals will take. Gallery of the High School of Fine Arts, Hamburg
Norbert Schwontkowski – Second life. Raucci / Santamaria, Naples

2008

Good Year. Galerie Haas AG, Zuerich
Norbert Schwontkowski – wie man sieht. Produzentengalerie, Hamburg
Norbert Schwontkowski – As you can see. Producers' gallery, Hamburg

2007

Dolores. Galeria Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck
Norbert Schwontkowski: Works on Paper. Galerie beim Steinernen Kreuz, Bremen
Afterthoughts on a Dead Horse. Kabinett für aktuelle Kunst, Bremerhaven
The Edge of the Invisible World. Raucci/Santamaria, Naples

Us in this Morass. Stadtgalerie Schwaz, Schwaz,
Austria

2006

Kino. Kunsthalle Erfurt, Erfurt
Zip Code. Kerlin Gallery, Dublin
Vertigo. Contemporary Fine Arts, Berlin

2005

Bossa Nova. Contemporary Fine Arts, Berlin
Kino. Brandenburgische Kunstsammlungen Cottbus,
Cottbus
Rubell Family Collection, Miami
Kino. Kunsthalle Erfurt, Erfurt

2004

Kino. Kunsthalle, Bremen
Between 6:00 and 8:00 a.m. Galerie Zonca & Zonca,
Milan and Galerie Metis, Amsterdam

2003

Broken China. Produzentengalerie, Hamburg
The Blumenthal Patterns, MUKA Gallery, Auckland
Schönheit des Glaubens, Kunstverein, Vechta

2002

Licht am Fluss. Altonaer Museum, Hamburg
Air. Galerie Vidal Saint Phalle, Paris
Über Wasser gehen. Galerie Metis, Amsterdam
Elf. Kunstverein, Wolfenbüttel
Selbstportrait als Lampenladen.
Galerie Beim Steinernen Kreuz, Bremen

2001

Wie die Herde zusammenhalten – wie den Tieren die
Wolle nehmen. Brecht-Haus Weissensee, Berlin
Hellsehen. Galerie Olaf Stüber, Berlin
Galerie Vidal St. Phalle, Paris

2000

Stedelijk Museum Het Domein, Sittard, The
Netherlands
Galerie Pascal Polar, Brussels
Galerij Het Leerhuijs, Bruges

1999

Traumpaar. Kunstverein, Oldenburg
Felix Culpa. Kunstverein Ruhr, Essen
Galerie Beim Steinernen Kreuz, Bremen

1998

Produzentengalerie, Hamburg
Kunstverein Eislingen
Anciens Etablissements Sacré, Château de
Provedroux, Vielsalm, Belgium Galerie d'Amour,
Brussels
Galerie Pascal Polar, Brussels

1997

Städtische Galerie, Delmenhorst
Galerie Bismark, Bremen
Alm, Stadtkirche St. Jakobi, Stralsund

1996

Cairo Berlin Art Gallery, Kairo
Produzentengalerie, Hamburg Galerie Barz, Hannover
Galerie Beim Steinernen Kreuz, Bremen

1995

Neues Museum Weserburg, Bremen
Kunstverein Unna
Kunstverein Bochum

1994

Overbeck-Gesellschaft, Lübbeck
Galeria Cap Quadrat, Ibiza

1993

Kunstverein Bremerhaven, Bremerhaven
Galerie Barz, Hannover
Galerie Beim Steinernen Kreuz, Bremen
Städtische Galerie Awangarda, Wroclaw

1992

Galerie am Pariser Platz, Akademie der Künste, Berlin

1991

Galerie Beim Steinernen Kreuz, Bremen

1990

Galerie Silvia Menzel, Berlin
Coup de Foudre. Haus am Wasser, Bremen

1988

Galerie Beim Steinernen Kreuz, Bremen
Galerie Op Het Hemelrijken, Eindhoven

1987

Galerie Point, Hamburg

1986

Galerie Silvia Menzel, Berlin

1985

Galerie Tom Roche, Bremen

1984

Galerie Beim Steinernen Kreuz, Bremen

1983

Buch Handlung Welt, Hamburg

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2024

Three By Chance Kunsthalle Bremen, Bremen, Germany
Dead Can Dance. Contemporary Fine Arts, Basel, Switzerland

2023

GEGENWARTSGESELLSCHAFT. Produzentengalerie Hamburg, Hamburg, Germany
Homestories. Galerie Haas Zürich, Zürich, Switzerland
My World Play. Haverkamp Galerie, Berlin, Germany
The Inner Island. Villa Carmignac, Hyères, France

2022

Sunset: A Celebration of the Sinking Sun. Kunsthalle Bremen, Bremen, Germany
Lust for Life – Celebrating 15 Years of Helsinki Contemporary. Helsinki Contemporary, Helsinki, Finland
Space for Imaginative Actions. Kunstmuseum Bonn, Bonn, Germany
Marta Maps: New Routes through the Collection. Marta Herford, Herford, Germany
Zeithmaschine Balthus: Eine Berliner Sammlung. Contemporary Fine Arts, Charlottenburg, Berlin, Germany

2021

Condition Humaine, GRIMM, New York, Tribeca, New York, USA
50 Years of the Supporters' Circle for Contemporary Art. Kunsthalle Bremen, Bremen, Germany
Ghosts From The Recent Past, Irish Museum of Modern Art, Dublin, Ireland
Sleep, Haverkamp Galerie, Berlin, Germany

2020

Still Leben. Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlin, Germany

2019

Vision X. The Royal Hibernian Academy Galleries, Dublin, Ireland
In the Spotlight of the Night: Life in the Gloom, Marta Herford, Herford, Germany
In the Spotlight of the Night: Cities Never Sleep. KAI 10 Arthana Foundation, Düsseldorf, Germany
Im Garten der Dichter. Produzentengalerie Hamburg, Hamburg, Germany

2018

Sammlung Christa und Peter Bürger: Von Beuys bis Schwontkowski. Kunsthalle Bremen, Bremen, Germany

2017

The Fifth Floor Sale. The Fine Art Society, London, UK

Strange Beauty. Beck & Eggeling Düsseldorf, Düsseldorf, Germany

2016

Cafe Pittoresque. Contemporary Fine Arts (Mitte), Mitte, Berlin, Germany
Still. Produzentengalerie Hamburg, Hamburg, Germany

2015

Etat de siège esthétique. Galerie Pascal Polar, Brussels, Belgium
Two by Two. Marta Herford, Herford, Germany
Group Exhibition. Galerie Pascal Polar, Brussels, Belgium
Deutsche Kunst Nach 1960. Essl Museum (Sammlung Essl), Klosterneuburg, Austria

2014

Happier than the Morning Sun. Sies + Höke, Düsseldorf, Germany
Front row. Contemporary Fine Arts, Berlin

2013

Rest disorder. Explore the worlds of collage. MARTa Herford, Herford
Thomas Schütte and Norbert Schwontkowski. ph-projects, Berlin, Doppler II, Gustav Kluge
According to the language. Works from the collections'. New Museum Weserburg, Bremen
People. Dominik Mersch Gallery, Sydney

2012

Helsinki Contemporary, Helsinki
Beyond words. Society for Contemporary Art, Bremen
Montabaur, There is ... there is ... b-05 Art and Cultural Center Association
Cabinet pieces, vanguard from the hinterland tell 2. Weserburg Museum of Modern Art, Bremen
On paper. Producers' gallery, Hamburg
The evil path of knowledge. Gloriaberlin, Berlin

2011

David Risley Gallery, Copenhagen, Sometimes I wish I could just disappear
The, Among them. Pre-form in contemporary art
Vis-a-vis. From saintly light to led. Paula Modersohn Becker Gallery, Bremen
Painting Between the Lines. CAA Wattis Institute, San Francisco, CA
Le Paris Bar a Paris. LOFT 19, Paris

2010

S.M.A.K., Gent, Hareng Saur: Ensor and Contemporary Art
25 + 25. Kunstverein Wilhelmshöhe, Ettlingen

dull as I am, I hope to live by these lines. Simon Preston Gallery, New York
WEISSER SCHIMMEL / You can observe a lot by watching. Sammlung Falckenberg, Hamburg-Harburg
Die Nacht. Nachtdarstellungen in der zeitgenössischen Malerei. Städtische Galerie Delmenhorst

2009

Put it on Paper. Edward Thorp Gallery, New York

2007

Van der Heydt Museum, Wuppertal, Der Symbolismus und die Kunst der Gegenwart
As Time Goes By. Städtische Galerie am Buntentor, Bremen

2006

We make any Size of Mirror. Mitchell-Innes & Nash, New York
Kunst bringt Kunst. Fourth Berlin Biennale for Contemporary Art, Berlin, Von Mäusen und Menschen
Ostende, Beaufort Triennale of Contemporary Art
Deutsche Wandstücke. Museion Bozen, Bozen
Color Aside. Luhring Augustine, New York

2004

Luxus, Stille, Lust. Stadtmuseum, Bautzen

2003

Zeichnungen. Bundeskunsthalle, Bonn
unheimlich. Städtische Galerie, Delmenhorst
Zeichnungen. Kunstverein, Ettlingen

2001

Das Flache Land. Brandenburgische Kunstsammlungen, Cottbus

2000

Kabinett der Zeichnungen. Kunstverein fuer die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf
Regionalexpress. Neues Museum Weserburg, Bremen
Hannover, Art of Expo
Boulevard of Broken Dreams. Städtische Galerie im Buntentor, Bremen

1997

SehrFahrt – Das Schiff in der zeitgenössischen Kunst. Altonaer Museum, Hamburg

1996

Wochenlang. Begane Grond, Utrecht

1994

Cairo, Cairo Biennale

1993

It's Time. Haus am Wasser, Bremen

1992

Maisalon. Berlin, Berlinische Galerie

1991

Interferenzen. Bremen, Kunsthalle

1988

Vancouver, Canada, Pitt's International Galleries

1987

Der Raum. Bremen, Gesellschaft für Aktuelle Kunst

1985

Junge Kunst in Bremen. Kunsthalle, Bremen

1984

Kunstlandschaft Bundesrepublik. Von der Heydt-Museum, Wuppertal

1983

2 mal Halbzeit. Bremen, Gesellschaft für Aktuelle Kunst